

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
АТЫРАУСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Х. ДОСМУХАМЕДОВА
КАФЕДРА «РУССКОЙ ФИЛОЛОГИИ»



Утверждено на заседании факультета
«Полиязычного образования» декан факультета
А.А.Сулгангубиева
протокол № 6 от « 22 » 02 2021 г.

КАТАЛОГ ЭЛЕКТИВНЫХ ДИСЦИПЛИН
6В01702- УЧИТЕЛЬ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ
2021-2022 учебный год

Атырау, 2021

№	Код и наименование дисциплины	Цель курса Краткое содержание основных разделов	Пререквизиты	Формируемые компетенции	Цикл дисциплины		Объем академ. кредитов	Рекомендуемый семестр
					(ООД, БД, ПД)	(ООД, БД, ПД)		
1 курс								
1	OFZ 1201 Основы филологических знаний	В дисциплину «Основы филологических знаний» входят разделы: Практикум русского языка, Введение в языкознание, Введение в литературоведение. Целью учебной дисциплины является формирование элементарных навыков и приемов лингвистического и литературоведческого анализа, интерпретации текста	Знание курса школьной грамматики, навыки лингвистического и литературоведческого анализа	Должен уметь <i>применять</i> на практике базовые идеи филологического подхода, основы техники научного исследования в области филологии; <i>использовать</i> полученные знания в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации.	БД	КВ	10	1
	VS 1201 Введение в специальность	В дисциплину «Введение в специальность» входят разделы: Пропедевтика русского языка, Пропедевтический курс русской литературы. Целью дисциплины является формирование способности демонстрировать знание основных положений и концепций в области русской орфографии и пунктуации, основ языкознания и теории литературы.	Знание курса школьной грамматики, навыки лингвистического и литературоведческого анализа	Применять на практике базовые навыки сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий	БД	КВ	10	1
2	AP 1201 Академическое письмо	Цель курса «Академическое письмо» формирование у студентов теоретических знаний по основным жанрам академического письма и практических навыков написания учебных и исследовательских академических текстов. Дисциплина посвящена формированию у студентов навыков написания академических текстов, таких как реферат, эссе, аннотации, обзор литературы и пр., навыков создания и редактирования докладов и презентаций и навыков корректного составления библиографического описания. Изучение курса позволит студентам осуществлять	Программа школьного курса: Казахский (русский) язык, Правописание, грамматика	В результате освоения дисциплины обучающийся должен: знать: - цели и задачи аналитической обработки текстов в современном информационном пространстве; - жанрово-стилистические характеристики аннотации, реферата, аналитического обзора, научного сообщения; - принципы коммуникативной организации аннотации и реферата; - правила написания обзоров; уметь: - проводить стилистический анализ научных, научно-технических и научно-популярных текстов, - определять стилистическую и жанровую принадлежность текста сферы профессиональной информации; - выделять	БД	ВК	3	1

		профессиональную деятельность, связанную с поиском информации в научных базах данных, анализом и реферированием текстов, работой с различными жанрами академического письма.		стилеобразующие элементы текстов, - проводить семантический анализ текста и выделять его ключевые слова; - определять средства речевой выразительности; - методикой коммуникативного анализа текста; - жанрами аннотации и реферата.					
3	FDRL 1202 Фольклор и древнерусская литература	Целью дисциплины «Фольклор и ДРЛ» является ознакомление с жанрами фольклора и древнерусской литературы, развитие навыков анализа исторических текстов /	Необходимо достаточное знание курса «Русская литература» на уровне школьной программы, основных литературоведческих терминов и понятий.	Уметь анализировать тексты фольклорных произведений; знать периодизацию древнерусской литературы, ее специфические особенности. / Знать истории становления и развития детской литературы, закономерностей протекания различных процессов на современном этапе, специфику тематики, функций персонажей, используемых средств образной выразительности в детской литературе.	БД	КВ	5	2	
	DL 1202 Детская литература	Детская литература – учебный предмет, изучающий историю литературы, которая изначально адресована детям, а также литературы, которая, не будучи предназначена детям, с течением времени включается в круг детского чтения. В понятие детской литературы, кроме того, входят произведения, сочиненные самими детьми.	Комплекс навыков и знаний, необходимых для освоения изучаемой дисциплины.	1. Дать целостное представление о детской литературе как вполне самостоятельном историко-литературном явлении, отражающем общие тенденции развития литературы; 2. рассмотреть историю становления и развития детской литературы; 3. раскрыть своеобразие тем, проблем, жанровую специфику детской литературы; 4. выработать навыки литературоведческого анализа текста, имеющего адресатом ребенка или подростка.	БД	ВК	5	2	
4	ОДYa 1203 Основы древних языков	Понимать связи между древними и современными языками, соотносить законы развития современных языков с их историческими корнями, определять роль кириллического и латинского алфавитов в создании алфавитов современных языков, выявлять закономерности развития	Школьная программа по русскому языку и литературе, введение в литературоведение	Язык находится в постоянном движении, развитии. В связи с этим знания внутренних законов развития языка дают возможность понять закономерности развития современной системы языковедческих и	БД	КВ	5	2	

		современных литературных процессов.		литературоведческих дисциплин. Как студенту-филологу, так и учителю русского языка и литературы необходимо знать историю развития языка, так как объяснение многих явлений в области фонетики, морфологии, синтаксиса, лексики, морфемики и словообразования не может быть надо только на основе современного состояния языка.					
	SYaIG 1203 Старославянский язык и историческая грамматика	Курс закладывает основы славистических знаний у студентов, знакомит их с истоками книжной славянской культуры, фонетикой и грамматикой языка. Курс является введением в историю русского языка, научной базой для изучения современного русского литературного языка.	Школьная программа по русскому языку	Знать фонетическую и морфологическую системы старославянского языка; историю фонологической системы праславянского языка с точки зрения относительной хронологии фонетических процессов; основные факты истории морфологической системы праславянского языка. выявлять причины разной интерпретации, пользоваться этимологическими словарями. Владеть навыками транскрибирования старославянского языка; реконструкции праславянских форм на разных этапах развития праславянского языка; изменения различных частей речи	БД	КВ	5	2	
Курс: 2									
5	PED 2202 Педагогика	ЦЕЛИ курса «Педагогика» –помочь будущему учителю: - составить целостное представление о современном образовании как системе и педагогическом процессе; - познакомиться с ведущими концепциями, парадигмами, моделями образовательного процесса; - изучить теоретические основы организации обучения и воспитания в современном образовательном	Философия, Введение в специальность.	Способен применять знание теоретическихоснов и технологий начального математического образования, владеет методами развития образного и логического мышления, формирования предметных умений и навыков младших школьников, владеет приемами формирования интереса к математике и	БД	ВК	5	3	

		<p>процессе (закономерности, принципы, цели и задачи, функции, методы, приемы, формы, технологии, содержание, целеобразование и целеполагание, диагностика и оценивание);</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладеть основными умениями для организации воспитания и обучения; - сформировать мотивацию к профессиональной педагогической деятельности. 		использования математических знаний в повседневной жизни;				
6	<p>FL CRYa 2205 Фонетика и лексикология СРЯ</p>	<p>Основная цель курса описание фонетической системы современного русского литературного языка в наиболее устойчивой научной интерпретации, отражающей как лингвистические традиции, так и общепризнанные новые взгляды, представляющие наиболее полное и глубокое понимание языка и его функционирования.</p> <p>В связи с этим задачами изучения курса являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предоставление студентам научных знаний о фонетической системе современного русского литературного языка и её функционировании; - описание фонетических единиц современного русского литературного языка с позиций системно-структурного и функционального подходов; - расширение и углубление знаний лингвистического аппарата; - ознакомление с основными направлениями фонетической теории; - формирование научного лингвистического мировоззрения; - совершенствование культуры устной и письменной речи студентов-филологов. 	<p>Основы филологических знаний, Введение в специальность</p>	<p>Должны уметь давать определение основным понятиям фонетики и фонологии, использовать основные понятия и термины в профессиональной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрировать умение аргументировано изложить свою точку зрения, обосновать идентификацию фонетического явления; - демонстрировать владение кодифицированным русским литературным языком, орфоэпическими нормами; - использовать основные методы фонологического анализа, распознавать различные фонетические явления; - устанавливать связи фонетических явлений, интерпретировать различные явления с привлечением технологий фонологических исследований; - применять полученные знания на практике. 	БД	КВ	5	3
	<p>PF 2205 Практическая</p>	<p>Освоение курса осуществляется двумя большими блоками:</p>	<p>Основы филологических знаний, Введение в специальность</p>	<p>К концу второго года обучения, завершающего первый</p>	БД	КВ	5	3

фонетика и лексика	<p>а) работа с текстом; б) работа над темой.</p> <p>- Работа над темой включает: изучение тематического словаря, чтение тематических текстов и диалогов с извлечением информации по теме, заучивание тематических диалогов наизусть, пересказ их в косвенной речи, описание картинок, ответы на вопросы дискуссионного характера, составление диалогов по заданным ситуациям, высказывания по теме и ситуациям с учетом коммуникативной направленности.</p> <p>- Студенты должны научиться подбирать картинки по теме, составлять словари для их описания, составлять план описания картинок, ситуативные задания по теме.</p> <p>Работа с текстом ведется по следующим направлениям:</p> <p>- работа над лексикой: изучение словарных статей, выполнение упражнений на перефраз, подбор эквивалентов, нахождение дериватов, подбор синонимов/ антонимов, работа с предлогами, перевод с русского языка на английский, высказывание на предложенную преподавателем тему с употреблением активной лексики.</p>	<p>образовательный уровень, студенты должны:</p> <p>- аудирование – уметь понимать на слух учебный аудиотекст, отражающий литературно-разговорный стиль речи, а также элементы обиходного разговорного стиля.</p> <p>а) про себя: на материале художественных текстов.</p> <p>б) чтение в слух: уметь выразительно читать несложные оригинальные тексты.</p> <p>- письмо – студенты должны уметь орфографически правильно писать диктанты в пределах лексического минимума 1-2 курса. Студенты должны выражать свои мысли в письменной форме (описание, изложение), написать письмо.</p> <p>В плане профессионально-адаптированного владения языком студенты должны уметь: В конце 3 семестра контроль осуществляется в форме зачета (комплексного): орфографический диктант и лексический тест, проверяющий уровень владения лексикой. Некоторые задания теста построены по правилу множественного выбора.</p>				
--------------------	--	---	--	--	--	--

7	ZLAPCBEV 2301 Зарубежная литература античного периода, средних веков и эпохи Возрождения	При изучении данного курса студенты должны знать о литературном процессе зарубежной литературы античного периода, Средних веков и эпохи Возрождения, его направлениях, течениях и особенностях эстетики, философской основы, преемственности и связи с предшествующими литературными процессами; знать особенности художественной литературы, ее развитие и оценку ее современниками; знать систему анализа художественного произведения.	Школьный курс зарубежной литературы, введение в литературоведение.	Должен знать биографию и произведения писателей и поэтов мировой литературы, знать литературоведческие термины, знать содержание изученных произведений, анализ произведений, пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста.	ПД	КВ	5	3
	IZL 2310 История западноевропейской литературы	Литература двух рабовладельческих обществ Древней Греции и Древнего Рима как предтеча западноевропейской литературы. Поэтика Аристотеля. Театр Древней Греции, становление жанров драматургии. Творчество Вергилия, Горация, Апулея, Овидия. Развитие литературы средневековья в Европе, развитие жанров, стилей. Гуманизм Ренессанса в европейской литературе. Влияние итальянской литературы эпохи Возрождения на литературу Франции и Англии. Кризис гуманизма в творчестве Шекспира.	Основы филологических знаний, Введение в специальность	Владеть знаниями по античной литературе, средних веков и эпохи Возрождения, знать историю развития мировой литературы, владеть литературоведческими терминами, уметь применять полученные знания в процессе изучения литературы последующих эпох	ПД	КВ	5	3
8	MNK ?108 Экология и основы безопасности жизни	Рассматривает факторы общественного производства, типы экономических систем и предпринимательскую деятельность как движущую силу экономики. Изучает принципы свободы частного предпринимательства, сущность и необходимость его государственной поддержки и методы правового регулирования предпринимательского права. Формирует навыки составления бизнес-планов грамотностью для открытия собственного дела, а также дает теоретические знания и практические навыки и области	Курс экономической географии, экономической теории, Человек и общество, Информатика	Перечислять основы экономики, предпринимательства, виды предпринимательской деятельности, основные понятия и категории психологической науки; классифицировать основные законодательные акты, нормативные документы, регулирующие предпринимательскую деятельность.	ООД	КВ	5	4

		системного и прикладного программирования.						
OPMS 2108	Основы предпринимательства и ментарстартапов	Основная задача изучения дисциплины «Основы предпринимательства состоит в том, чтобы обучающиеся на основе полученных знаний более четко понимали механизм рыночных отношений, права, обязанности и возможности субъекта предпринимательской деятельности.».	Философия	В результате изучения дисциплины студенты должны знать: сущность основных понятий и механизма бизнеса; основные типы и организационно правовые формы предпринимательства, их особенности и преимущества; формы партнерства и предпринимательской деятельности; направления и методы государственного регулирования предпринимательской деятельности уметь: выбирать необходимую организационно-правовую форму предпринимательской деятельности; анализировать положение фирмы на рынке, определять коммерческие и некоммерческие цели в конкретных условиях; владеть рациональными приемами поиска и использования коммерческой информации.	ПД	КВ	5	4
IMEDM 2108	Идея Мэңгілік Ел и духовная модернизация	Цель дисциплины: воспитание нового поколения специалистов, социально активных членов общества с высоким уровнем развития национального самосознания, национального самосознания, национального духа, духа патриотизма, исторического сознания и социальной памяти; духа профессионализма конкурентоспособности, готовых к активным и решительным действиям по сохранению стабильности, независимости, безопасности нашего государства, способных строить конструктивный диалог с представителями других культур.	Современная история Казахстана, Философия	В результате изучения дисциплины студент должен знать: сущность основных понятий дисциплины этнос, нация, менталитет, национальный менталитет, национальная идея, национальное воспитание, национальное самосознание, этническое сознание, национальная культура, культура межнационального общения, здоровый образ жизни, интеллектуальный потенциал, конкурентоспособность и пр.; должен уметь: достойно жить в гражданском обществе, уважая	ПД	КВ	5	4

				права и свободы личности, ценности, общие для всех казахстанских этносов; должен владеть этнопедагогической, этнокультурной, поликультурной компетентностями, культурой межнационального согласия и общения.				
9	SSS 2206 Системно-структурное словообразование	Основная задача курса – сформировать умения и навыки как в процессе изучения теоретического материала, так и в процессе практических занятий, подготовить студентов к профессиональной деятельности, ориентировать на решение основных задач в области языкознания.	Основы филологический знаний, Фонетика и лексикология СРЯ	Цель курса – познакомить студентов с теоретическими основами словообразования и морфологии русского языка и помочь выработать навыки правильного образования слов и определения их грамматических значений, категорий и форм, особенностей употребления этих форм, русской устной и письменной речи студентов на основе более глубоко осознания русского языка в свете его теории.	БД	КВ	5	4
	SSRYa 2206 Словообразование СРЯ	Дать представление об основных явлениях словообразования как учении о грамматической природе слова, выработать понимание синтаксиса как высшего уровня языковой системы Выработать у обучаемых навыки фонетического, лексического, морфемного, словообразовательного анализа слов, фонетической и фонематической транскрипции.	Усвоению курса способствуют предшествующие ему лингвистические курсы (Основы филологический знаний, Фонетика и лексикология СРЯ	В результате изучения курса необходимо знать основные словообразовательные и грамматические категории и явления, правила их функционирования в речевой коммуникации; основные способы словообразования, воспроизводить морфемный и словообразовательный анализы слов.	БД	КВ	5	4
10	TMVR 2203 Теория и методика воспитательной работы	Курс «Теория и методика воспитательной работы» предназначен для студентов непедагогических специальностей университета. Он знакомит студентов с содержанием методики воспитательной работы, её актуальностью и необходимостью, политикой курса, с теми навыками и умениями, которые студенты приобретут в процессе обучения. Целью данного курса является получение студентами	Философия, Педагогика, Психология.	В результате изучения дисциплины студент должен: - знать фундаментальные категории педагогики в целом и воспитательной работы в частности; - владеть методами изучения педагогической действительности; - усвоить принципы и методы воспитания; уметь анализировать особенности воспитательной работы в школе; - понимать связь воспитания и обучения; - иметь	БД	ВК	5	4

		теоретических знаний относительно объекта воспитательной деятельности, а также умений, навыков в управлении ими.		представление о том, как использовать педагогические знания в профессиональной деятельности.				
11	ИТ 2302 Использование ИТ технология	Цель дисциплины - развить систему знаний, умений и навыков в области использования информационных и коммуникационных технологий в обучении и образовании, составляющие основу формирования компетентности обучающегося по применению информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) в учебном процессе. В курсе "Использование ИТ в образовании" рассматриваются общие проблемы, связанные с использованием компьютера в повседневной деятельности учителя, возможности компьютера как дидактического инструмента. В качестве практического материала рассматриваются вопросы применения ИТ в учебном процессе школы: использование педагогических программных средств различного назначения; осуществление управления реальными объектами (учебными ботами); организация и проведение компьютерных экспериментов с виртуальными моделями; осуществление целенаправленного поиска информации различных форм в глобальных и локальных сетях, её сбора, накопления, хранения, обработки и передачи; организация интеллектуального досуга учащихся и др.	ИКТ (на англ. языке), Иностранный язык	В результате освоения дисциплины обучающийся должен: знать: основные средства ИКТ, используемые в научной деятельности; информационные ресурсы сети Интернет, в том числе международные для поиска научной информации; основные правила подготовки научного текста; • требования к созданию электронных презентаций: основные средства и методы математической обработки результатов исследований. уметь: - применять средства ИКТ в научной деятельности; выбирать соответствующие информационные ресурсы сети Интернет, в том числе международные, для поиска научной информации в рамках исследования; готовить научные тексты для публикации в журнале; создавать электронные презентации; выбирать навыками работы в поисковых системах сети Интернет, в том числе международных (издательских), для поиска научной информации (web of science, scopus и др.); навыками подготовки публикации и диссертационного исследования в соответствие с ГОСТ; навыками математической обработки результатов научных исследований.	БД	ВК	5	4
12	RL 18 V 2207 Русская литература XVIII века	Введение. Своеобразие русской литературы 18 в. Литература Петровской эпохи (первая четверть 18 в.). Литература 1730-1750-х гг. Литература 1760 перв.пол.1770-х гг.	Введение в специальность Фольклор и древнерусская литература	Владеть знаниями в области русской литературы 18 века, быть приобщенным к системе национальных ценностей, владеть системой предметных	БД	ВК	5	4

		Литература посл. четверти 18 в.		знаний, умениями и навыками применения теоретических знаний в профессиональной деятельности.					
Курс: 3									
13	SSRYa 3221 Морфология СРЯ	<p>Цель курса — описание грамматики современного русского языка в научной трактовке, являющейся наиболее устойчивой, отражающей и лингвистические традиции, и общепринятые новые подходы.</p> <p>В курсе «Морфология СРЯ» анализируются способы и средства формообразования и словоизменения в современном русском языке, грамматические категории частей речи и принципы их классификации.</p>	«Введение в языкознание», «Практический курс русского языка», «Фонетика современного русского языка», «Лексикология и фразеология современного русского языка» «Словообразование СРЯ»	<ul style="list-style-type: none"> - умеет работать с лингвистической литературой и ориентироваться в современных лингвистических направлениях; - определяет принадлежность слова к той или иной части речи, характеризует грамматические значения и способы выражения грамматических значений - умеет производить морфологический анализ слов разных частей речи, - замечает и исправляет грамматические ошибки, связанные с использованием той или иной части речи в устной и письменной речи; - сопоставляет факты русского языка с фактами родного языка, выявляя грамматические особенности сопоставляемых языков. 	БД	КВ	5	5	
	PG 3207 Практическая грамматика	<p>Основная цель курса - описание фонетической системы современного русского литературного языка в наиболее устойчивой научной интерпретации, отражающей как лингвистические традиции, так и общепризнанные новые взгляды, представляющие наиболее полное и глубокое понимание языка и его функционирования.</p> <p>В связи с этим задачами изучения курса являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предоставление студентам научных знаний о фонетической системе современного русского литературного языка и её функционировании; 	Введение в языкознание, Практический курс русского языка.	<ul style="list-style-type: none"> - Должны уметь извлекать необходимую информацию из лингвистической литературы, сопоставлять и оценивать информацию, использовать её для лингвистического анализа; - уметь давать определение основным понятиям фонетики и фонологии, использовать основные понятия и термины в профессиональной деятельности; - продемонстрировать умение аргументировано изложить свою точку зрения, обосновать идентификацию фонетического явления; - продемонстрировать владение кодифицированным русским 	БД	КВ	5	5	

		<ul style="list-style-type: none"> - описание фонетических единиц современного русского литературного языка с позиций системно-структурного и функционального подходов; - расширение и углубление знаний лингвистического понятийно-терминологического аппарата; - ознакомление с основными направлениями фонетической теории; - формирование научного лингвистического мировоззрения; - совершенствование культуры устной и письменной речи студентов-филологов. 		<p>литературным языком, орфоэпическими нормам</p> <ul style="list-style-type: none"> - устанавливать связи фонетических явлений, интерпретировать различные явления с привлечением технологий фонологических исследований; - применять полученные знания на практике 				
14	<p>RSTPRYa</p> <p>Разработка цифровых технологий преподавания русского языка</p>	<p>Изучение дисциплины «Разработка электронных образовательных ресурсов по предмету» базируется на знаниях курса «ИКТ», «Использование IT в образовании». В ходе изучения дисциплины студенты должны усвоить основы педагогического проектирования, понимать как можно интенсифицировать учебный процесс за счет использованию возможностей электронных образовательных ресурсов в образовательной деятельности (повышение эффективности и качества процесса обучения; углубление межпредметных связей; увеличение объема и оптимизация поиска нужной информации; повышение активности познавательной деятельности); развитие личности обучаемого, подготовка индивида к комфортной жизни в условиях информационного общества (развитие различных видов мышления; развитие коммуникативных способностей; эстетическое воспитание за счет использования компьютерной графики, технологии мультимедиа; формирование информационной культуры, умений осуществлять</p>	<p>«Инновационные методы в образовании» способствуют предшествующие ему курсы «Философия», «Педагогика», «Психология и развитие человека», «Фонетика и лексикология СРЯ».</p>	<p>Владеть знаниями в области педагогической инноватики, педагогических технологий, умениями и навыками поиска, оценки, отбора и использования педагогических технологий, быть способным к новаторству, стремиться к совершенству педагогического мастерства, проявлять инициативность и трудолюбие; контролирующая: разрабатывать систему педагогических измерителей и индикаторов, разрабатывать контрольно-оценочный материал, интерпретировать полученные результаты, стремиться к адекватной самооценке и самоконтролю, к справедливости и объективности.</p>	БД	ВК	5	5

		обработку информации).							
15	ZL 19 V Зарубежная литература XIX вв	Изучить классические образцы зарубежной литературы, научить системе анализа художественного произведения, сформировать ценностное отношение к изучению зарубежной литературы как составляющей развития личности.	Введение в литературоведение, Фольклор и древнерусская литература	Способен продемонстрировать знание основных этапов и закономерностей развития зарубежной литературы разных эпох и стран Западной Европы Америки в социокультурном контексте изучаемой эпохи, особенностей литературе и искусстве 17-19 веков (классицизма, сентиментализма, романтизма и реализма); преемственности и связи исторических эпох с литературными процессами	ПД	КВ	5	5	
	IZR 3303 История западноевропейского романтизма	Развитие литературы Испании в 17 веке, литература барокко, борьба литературных течений в испанской поэзии. Литература Франции: становление классицизма как направления, метода и стиля. Творчество великих драматургов Франции Корнеля, Расина и Мольера. Век Просвещения в Европе. Философия в 18 веке. Творчество французских писателей-просветителей Дидро и Руссо. Публицистика 18 в. в Англии, романы Дефо и Свифта. Становление сентиментализма в европейской литературе. Литература Германии. Творчество Шиллера и Гете. «Фауст» Гете.	Введение в литературоведение, литература античного периода, средних веков и эпохи Возрождения.	Знать историю развития зарубежной литературы 17-18 веков, эстетические принципы классицизма, этапы развития классицизма в творчестве европейских писателей 17 в., знать различия «старого» классицизма 17 в. от революционного классицизма 18 в., уметь использовать знания при изучении русской литературы последующих эпох.	ЦД	КВ	5	5	
16	OFRCN 3204 Особенности физиологического развития школьников	Цель освоения дисциплины «Физиологические особенности развития ребенка в младшем школьном возрасте» – способствовать созданию у студента целостного и устойчивого представления об анатомо-физиологических и психологических особенностях, функциональных возможностях организма детей младшего школьного возраста; расширить профессиональные компетенции	Введение в педагогическую специальность, Философия, Педагогика, Психология и развитие человека.	Задачи курса: -сформировать знания и умения, позволяющие планировать, организовывать и проводить педагогическую деятельность с учетом возрастных особенностей развития организма и психофизиологических характеристик детей младшего школьного возраста; -воспитать профессиональную ответственность за здоровье	БД	ВК	5	5	

		будущего психолога в работе, направленной на поддержание физической и умственной работоспособности детей младшего школьного возраста при различных видах их деятельности.		подростающего поколения в психолого-педагогической деятельности в условиях системы образования; -повысить теоретическую и практическую подготовку студентов к работе с детьми младшего школьного возраста с проблемами в развитии.				
17	МРРУа 3210 Методика преподавания русского языка по обновленному содержанию	Обеспечить необходимую теоретическую и методическую подготовку студентов – филологов, обучающихся в вузах Республики Казахстан, в области преподавания русского языка к самостоятельной профессионально педагогической деятельности в качестве учителя русского языка в учебных заведениях разных типов.	«Философия», «Психология», «Педагогика», Разделы современного русского языка, Профессиональный русский язык. Их положения и основные понятия используются как теоретическая база, которая обеспечивает освоение новой информации, максимальное приближение знаний, обучающихся к научно-методическим.	В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие профессиональные компетенции: знать теоретические основы методов, приемов и средств проведения уроков, занятий по русскому языку; -знать основные понятия лингвистики речи; -применять на практике методы, приемы и средства проведения уроков, занятий по русскому языку; руководить познавательной, учебной и творческой деятельностью школьников; -знать сущность и структуру воспитательного процесса, ценностные основы воспитательной деятельности; - анализировать истории и технологии воспитания ребенка; -применять современные инновационные методики и технологии; - отбирать необходимый речевой материал.	БД	ВК	5	5
18	МРРЛ 3303 Методика преподавания литературы по обновленному содержанию	Сформировать у будущих учителей словесников представление о методических основах и концептуальности вузовского курса методики, дать им систему знаний, профессиональных умений и навыков, необходимых для практической деятельности в условиях работы современной школы.	Для освоения данной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, приобретенные при изучении следующих дисциплин: Введение в литературоведение, Фольклор и древнерусская литература, Русская литература 18 века, Русская литература 19 века и др.	ПК 5 Способен проводить учебные и внеклассные занятия с использованием существующих методик преподавания русского языка и литературы в общеобразовательных и средних профессиональных учреждениях, готов к инновационной деятельности, владеет теорией и	ПД	ВК	5	5

				<p>практикой педагогической инноватики.</p> <p>Знания:</p> <p>З 1 - учебные программы и комплексы по русскому языку и литературе общеобразовательных и средних профессиональных учреждений.</p> <p>З 2 – методы и концепции обучения русскому языку и литературе</p> <p>З 3 – новые образовательные технологии</p> <p>Умения:</p> <p>У 1 – рекомендация различных видов методов обучения</p> <p>У 2 - планирование учебного процесса и подготовка методических указаний</p> <p>У 3 – установление коммуникативного контакта, совершенствование креативных и инновационных способностей в различных образовательных системах</p> <p>Ценностные ориентации: способен системно и грамотно излагать мысли, владеет навыками письменной и устной речи для публичного выступления и работы с научным текстом.</p>					
19	Ю Инклюзивное образование	3207	Цель освоения дисциплины ознакомить студентов с базовыми положениями теории инклюзивного и интегрированного обучения, понятийным аппаратом, научными и методологическими положениями и дать представления об интегрированном обучении как важном социокультурном феномене общего и специального образования	Философия, Педагогика, Психология	<p>Задачи:</p> <p>-проанализировать особенности организации воспитательно-образовательного процесса инклюзивного образования;</p> <p>-использование инновационных технологий, ориентированных на развитие творческих и интеллектуальных способностей детей с ОВЗ;</p> <p>-развитие инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями</p>	БД	ВК	5	6

				здоровья.				
20	ТКО 3301 Технология критериального оценивания	Цель дисциплины «измерительные технологии оценки» - эффективное освоение студентами системы измерительной оценки учебных достижений. Введение в организации образования Республики Казахстан.	Физиологическое развитие учащихся, педагогика, психология, менеджмент в образовании	Обладая ключевыми знаниями в области педагогических дисциплин, создающими условия для формирования высокообразованной личности с широким полем и культурой мышления, стремится к постоянному обучению, эффективно управляя временем и информацией в индивидуальной и групповой форме; -владеет всеми формами поведения, способствующими эффективному и конструктивному участию в общественной и трудовой деятельности, а также умеет предвидеть и решать проблемы, добиваться их решения, согласовывать свои мысли с коллективом; - способен работать в команде, выражать свою мысль, защищать ее, предлагать новые решения, адекватно ориентироваться в различных социальных ситуациях; - способен участвовать в различных формах практической работы в общеобразовательной школе; - способен реализовывать интерактивные методы; - способен использовать методы управления психолого-педагогическим процессом.	ПД	ВК	5	6
21	YaMK 3209 Язык и межкультурная коммуникация	Формирование базовых понятий теории межкультурной коммуникации, как основы современной концепции культурологического образования.	Для освоения данной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, приобретенные при изучении следующих дисциплин: теория культуры, история культуры, экология культуры, мировая	Инструментальные компетенции: Способность понимать теорию и методологию концептуального исследования межкультурной коммуникации с позиции лингвокультурологии, структурализма, осознавать их методологическое	БД	ВК	5	6

			художественная мысль, культурология XX века и т.д.	значение и роль в контексте профессионального образования. Межличностные компетенции: Развитие индивидуальных способностей межкультурной коммуникации (креативных, творческих), использование этих навыков для решения учебных задач, умение их интерпретировать в условиях информационного общества. Системные компетенции: Способность воспроизводить концептуальные положения исследовательских программ по изучению межкультурной коммуникации в условиях глобализации, их компонентов, развитие умений связывать их в логической последовательности. Предметные компетенции: Способность понимать фундаментальные положения методологических программ теории межкультурной коммуникации, ее основные категории и принципы, описывающие культурные явления в условиях информационного общества.					
RKR Риторика и культура речи	3209	Обучение мастерству публичного выступления, основам изобретения, расположения и выражения мыслей; коррекция речевого поведения студентов, формирование качеств искусного оратора, культуры ведения беседы, спора.	Знания по разделам «Культура речи», «Типы и стили речи» в рамках школьного предмета «Русский язык», вузовских дисциплин «Логика», «Психология».	Применение – формируются навыки и умения правильного произношения, словоупотребления, регулирования и употребления языковых средств в процессе речевого общения, создания текстов. Составляет выступления различных видов, компетентно обсуждает жизненно важные проблемы, показывая высокий уровень культуры речевого поведения, аргументировано отстаивает свою точку зрения, применяет законы риторики в	БД	БК	5	6	

				<p>педагогической деятельности.</p> <p>Анализ – аргументировано анализирует речи различных жанров, характеризует достоинства и недостатки в выступлениях будущих учеников. Использование языковых средств в речевом общении анализируется с позиции литературной нормы, выявляется, насколько оно соответствует сложившимся в обществе представлениям.</p> <p>Синтез – определяет искусство красноречия как синтез различных наук: логики, психологии, философии, лингвистики, социологии и т.д. Усиливается процесс взаимодействия и взаимообогащения языков, складывается казахско-русский билингвизм.</p> <p>Оценка – искусство красноречия, культура речи является показателем профессиональной пригодности для специалиста, изучение курса расширяет общегуманитарный кругозор, опирающийся на владение коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом русского языка.</p>					
22	SSRYa 3208 Синтаксис СРЯ	<p>Основная цель курса - описание синтаксической системы современного русского литературного языка, отражающее как лингвистические традиции, так и общепринятые достижения современной синтаксической теории.</p> <p>В связи с этим задачами изучения курса являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предоставление студентам научных знаний о синтаксической системе 	<p>Введение в специальность, Морфология современного русского языка, Словообразов.СРЯ</p>	<p>В результате изучения данной дисциплины студент должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - структуру самого курса и взаимосвязь его разделов; - особенности синтаксической системы современного русского языка; - основные направления и теоретические подходы к описанию единиц и подсистем 	БД	КВ	6	6	

		<p>современного русского литературного языка и её уровнях;</p> <ul style="list-style-type: none"> - описание основных синтаксических единиц, компонентов синтаксических единиц и категорий синтаксиса с позиций структурно-семантического и функционального подходов; - совершенствование культуры устной и письменной речи студентов-филологов. <p>Минимум знаний, умений и навыков, которые формируются у студентов в процессе изучения курса «Синтаксис современного русского языка», определяется стандартным содержанием дисциплины и предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение ориентироваться в современных синтаксических концепциях и направлениях. 		<p>синтаксиса современного русского литературного языка;</p> <p>должен иметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыки употребления лингвистической терминологии при анализе синтаксических единиц различных уровней и описании языковых явлений и процессов; - пунктуационные навыки; <p>должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать с лингвистической литературой; - ориентироваться в современных синтаксических концепциях и направлениях. 				
SS 3208 Семантический синтаксис	<p><i>Задачи курса:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) познакомить студентов с достижениями синтаксиса; 2) показать современную синтаксическую теорию русского языка в действии; 3) научить студентов основам лингвистического анализа синтаксических единиц; 4) повысить уровень культуры речи и общей культуры мышления студентов, развить их лингвистическую наблюдательность; 5) воспитать эстетическое отношение учащихся к богатствам родного языка. 	<p>Перечень дисциплин, предшествующих изучению курса «Синтаксис современного русского языка», определяется его позицией в системе и системе профессиональной подготовки студентов-филологов. Усвоению курса «Синтаксис современного русского языка» способствует изучение предшествующих ему лингвистических курсов «Введение в специальность», «Морфология современного русского языка».</p>	<p><i>Студенты должны знать:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) законы и нормы современного русского литературного языка, действующие на синтаксическом уровне; 2) структурно-семантические и функциональные характеристики синтаксических единиц; 3) особенности русской языковой картины мира; 4) понятийный аппарат дисциплины в его развитии и проблематике; 5) имена выдающихся русистов и основные направления их деятельности. <p><i>Студенты должны уметь:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) использовать теоретические знания в собственной речевой практике и лингвистическом анализе текста; 	БД	КВ	6	6	

				2) выполнять лингвистический анализ языковых единиц синтаксического уровня; 3) ориентироваться в справочной литературе по синтаксису в словарях всех типов; 4) говорить и писать на родном языке правильно, точно, выразительно, свободно выбирая и используя языковые средства с учетом сферы общения.				
23	RL 19 (2)V Русская литература XIX века	Курс «Русская литература 19 века (II п.)» ставит своей главной целью раскрытие контактных и типологических связей, что позволяет дать живую картину историко-литературного процесса. Студенты на лекциях получают знания об основных закономерностях литературного развития, а также убеждаются в национально-самобытном и мировом значении русской литературы.	Основы филологических знаний, Фольклор и древнерусская литература, Русская литература 18 века	Студент должен освоить исторический подход к изучению литературы первой половины XIX века, культурологический, жанрово-стилевой, монографический подход, уметь выявлять определенные периоды и этапы историко-литературного процесса, навыки социологического подхода.	БД	ВК	5	6

4 курс

24	SSRYa 4309 Стилистика СРЯ	Целью изучения дисциплины овладение принципами отбора языковых средств и их использования в зависимости от речевой ситуации. Функциональная стилистика, стилистика языковых единиц, стилистика текста, стилистика художественной речи.	Психология, философия, Фонетика и лексикология СРЯ, Словообразов.СРЯ, Морфология СРЯ	Студенты должны знать: понятия языка и речи, речевой коммуникации, культуры речи; формы существования общенародного языка, особенности литературного языка; основные коммуникативные качества речи, нормы современного русского литературного языка; нормы русского речевого этикета. Студенты должны уметь: ориентироваться в различных речевых ситуациях, адекватно реализовать свои коммуникативные намерения; владеть профессионально значимыми письменными жанрами;	ПД	КВ	5	7
----	------------------------------	--	--	--	----	----	---	---

				грамотно в орфографическом, пунктуационном и речевом отношении оформлять письменные тексты, используя в необходимых случаях лингвистические словари и справочники; соблюдать нормы устной речи.				
	SRT 4210 Стилистика и редактирование текста	Цель преподавания дисциплины, связанной с аспектами редакторского мастерства: обучить будущих редакторов методам анализа и редактирования рукописей. Основные задачи курса: -знание теоретических аспектов редактирования и овладение практическим навыками; - понимание стилистических особенностей создания текста при редактировании авторского произведения.	Основы филологических знаний, Фонетика и лексикология СРЯ, Словообразование, Морфология СРЯ	В результате изучения дисциплины студент должен: иметь представление о требованиях, предъявляемых литературному редактору при работе с рукописями в газете и издательстве, на радио и ТВ.	БД	КВ	5	7
25	ОТУа 4211 Общее и типологическое языкознание	Цель курса: знать основные значимые достижения традиционного и современного языкознания обеспечивающие конкурентоспособность своего носителя как специалиста, готового осуществлять научно-исследовательскую и педагогическую работу в соответствии с современными требованиями. -понимать основные теоретические проблемы современной лингвистики, подробно освещенные в фундаментальных лингвистических трудах в области теории языка; уметь применять системный подход к рассмотрению языкового материала, осуществлять опору на содержательную сторону сопоставляемых категорий, учитывать функциональные особенности сопоставляемых единиц; -критически анализировать типологические особенности разносистемных языков на всех уровнях их структуры, устанавливать структурно и функционально сходные	Основы филологических знаний, Фонетика и лексикология СРЯ, Словообразов.СРЯ, Морфология СРЯ	В результате освоения дисциплины «Общее и типологическое языкознание» обучающийся должен: владеть системой знаний по формированию базовой части лингвистической компетенции, которая включает основные значимые достижения традиционного и современного языкознания и может обеспечить конкурентоспособность будущему специалисту, готовому осуществлять научно-исследовательскую и педагогическую работу в соответствии с современными требованиями.	БД	КВ	5	7

		(изоморфные) и структурно различные (алломорфные) признаки языков разных семей.						
	MMZh Менеджмент и маркетинг журналистики	Цель: формирование у студентов знаний, умений и навыков в области разработки методов формирования инновационных стратегий ДОУ с учетом факторов развития и привлекательности рынка образовательных услуг.	Введение в специальность, Академическое письмо	Знать: -предмет, объект, задачи и методы маркетинговой деятельности;-функции маркетинга и его роли в управлении,-методы решения управленческих задач; Уметь: -исследовать содержание и структуру образовательных продуктов и услуг, особенности инноваций на рынке дошкольного образования как основы разработки инновационных стратегий;-сформировать положения маркетинга образовательных услуг на различных уровнях управления ДОУ;- выявить особенности организационно-экономического механизма функционирования ДОУ;- провести прогнозные расчеты их динамики, разработать методы оценки привлекательности рынков образовательных услуг выбранных ДОУ; исследовать процессы образовательного франчайзинга и разработать рекомендации по его применению в ДОУ. Уметь -решать профессиональные задачи.	БД	КВ	5	7
27	TIRL 4304 Теория и история русской литературы	Цель изучения учебной дисциплины: дать обучающимся системные знания о теории литературы и литературном процессе XX-XXI веков, о взаимодействии литературы и теории.	Введение в специальность, Фольклор и древнерусская литература, Русская литература XVIII века, Русская литература XIX века, Зарубежная литература античного периода, средних веков и эпохи Возрождения, Зарубежная литература XVII-XVIII веков, Зарубежная литература XIX в.	В результате освоения дисциплины «Теория литературы» обучающийся должен продемонстрировать следующие результаты обучения: - знает специфику литературы как искусства слова, образную природу словесного искусства; систему литературоведческих понятий и категорий, родовые и жанровые особенности произведения;	ПД	КВ	5	7

				- владеет навыками филологического, литературоведческого анализа художественных текстов: анализирует художественное произведение в единстве содержания и формы: определяет его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимает и формулирует тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, соотносит произведение с литературным направлением эпохи; характеризует его героев; -использует опыт общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни, в учебной или научной деятельности, самосовершенствовании речевой культуры.				
	TPSL 4304 Теоретические проблемы современного литературоведения	Цель курса – дать студентам-выпускникам филологических специальностей систему знаний, отвечающих достижениям современной науки о литературе. Основные задачи курса: -обобщить и закрепить основные теоретические понятия литературоведения и научного глоссария; -изучить компоненты литературного произведения; -ознакомить с новейшими тенденциями развития науки.	Введение в специальность, Фольклор и древнерусская литература, Русская литература XVIII века, Русская литература XIX века, Русская литература XX века, Зарубежная литература античного периода, средних веков и эпохи Возрождения, Зарубежная литература XVII-XVIII веков, Зарубежная литература XIX века	«На входе» обучающийся должен знать литературные термины, литературные направления, уметь определять тропы, владеть навыками анализа художественных произведений.	ПД	КВ	5	7
28	IRLYa 4204 История русского языка	Целью курса истории русского языка является изучение фонетических, морфологических, синтаксических и лексических изменений, пережитых русским языком с проекцией на его современное состояние. В задачи курса входит выявление тех языковых явлений, которые оказывались	Предшествующими для данного курса являются курсы: Введение в специальность, Основы филологических знаний, Фонетика и лексикология СРЯ, Словообразования СРЯ, Морфология СРЯ	Знать и понимать важность курса «История русского языка», занимающего особое место среди историко-лингвистических дисциплин, важность преемственности между фактами тесно взаимосвязанных между собой старославянского, древнерусского и современного	БД	КВ	5	7

определяющими на конкретном временном срезе; сравнение изменений в древнерусском языке с аналогичными явлениями в старославянском языке, других славянских языках.

В качестве исходной основы для изучения языковых явлений приписывается состояние древнерусского языка X-XI веков, с учетом явлений общеславянского периода.

русского языка, важность культурных контактов славян с другими народами, важнейшие памятники старославянской и древнерусской письменности, их лингвистические особенности, общественно-исторические условия возникновения письменности у славян.

Применять полученные знания в своей будущей работе в школе, при анализе художественных текстов, при объяснении отдельных фактов фонетического, лексического, грамматического уровней русского языка, при анализе культурно исторических явлений в области межъязыковых контактов, при проведении ретроспективного исторического комментирования современных текстов.

Анализировать лингвистические явления современного русского языка в соотнесенности с историей языка, выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций.

Синтезировать знания, полученные в результате изучения курса «История русского языка», со сведениями, полученными в ходе изучения других дисциплин, способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и развития русского языка.

Оценивать современные

				языковые явления с точки зрения исторического развития языка, осознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности.					
	ЛТ Лингвистика текста	4204	Выявить систему языковых средств, с помощью которых передается идейно-тематическое и эстетическое содержание текста, а также определение зависимости отбора языковых средств от прогнозируемого автором эффекта речевого воздействия	Введение в специальность, Стилистика и редактирование текста	Уметь выстраивать эффективные коммуникации (без существенной потери смысла передаваемой информации); строить межличностное общение, организовать диалог на русском языке в объеме, позволяющем свободно общаться с носителями данного языка; соблюдать правила культуры речи в публичных выступлениях	БД	КВ	5	7
29	РЮ Практикум по интегрированному обучению	4304	Цель курса – систематизация и корректировка знаний в области русского правописания; создание лингвистической базы для языкового анализа, подготовка к углубленному изучению лингвистических дисциплин.	Педагогика, Разделы Современного русского языка, Методика преподавания русского языка.	В результате изучения дисциплины студент должен: знать важнейшие принципы и правила орфографии и пунктуации русского языка; владеть следующими профессиональными умениями и навыками: – находить по опознавательным признакам орфограммы и пунктограммы; – уметь производить все виды разбора, практикуемые в школе; – исправлять и классифицировать ошибки различного типа, в том числе грамматические и речевые; уметь – оперировать базовыми теоретическими понятиями; – работать со словарями и справочниками; – иметь представление о важнейших лексических, орфоэпических,	ПД	ВК	5	7

				словообразовательных и других нормах.				
30	ZL 20-21 V Зарубежная литература XX-XXI вв.	Цель курса: знакомство с классической зарубежной литературой 19-20 веков и литературным процессом Западной Европы конца 20-начала 21 веков. Изучение зарубежной литературы предлагаемого периода включает знакомство с представителями романтизма, критического реализма, реализма др. литературных направлений (модернизма, постмодернизма и т.д.) и анализ основных произведений крупных писателей и поэтов 19-21 веков.	Зарубежная литература 17-18 веков, Русская литература 19 века, Зарубежная литература 17-18 веков	Студент должен знать основные литературные направления зарубежной литературы, основных представителей литературы народов Западной Европы, уметь ориентироваться в литературных направлениях и течениях, определять особенности развития национальных литератур; владеть навыками анализа литературных произведений	ПД	КВ	5	7
	LNTZ 4305 Литературные направления и течения в зарубежной литературе XX-XXI веков	Цели курса: изучение лучших произведений зарубежных писателей, а также разнообразные течения и направления в литературе XX века.	Зарубежная литература с античного периода до эпохи Возрождения, Зарубежная литература 17-18 веков, Зарубежная литература 19 веков	В результате изучения дисциплины студент должен: 1. сформировать научные знания об общих закономерностях возникновения и развития мировой литературы XX века; 2. отработать навыки владения терминологическим аппаратом литературоведения; 3. уметь анализировать художественный текст с помощью различных приемов 4. знать и понимать общие закономерности возникновения и развития мировой литературы изучаемого периода. 5. формировать суждения о художественных текстах зарубежной литературы 20 века с помощью различных приемов. 7. развивать коммуникативные способности в области владения терминологическим аппаратом дисциплины; 8. развивать навыки обучения (способности к учебе) самостоятельно пополнять полученные при изучении учебного курса знания.	ПД	КВ	5	7

Согласовано работодателем:

Руководитель организации/предприятия

Руководитель организации/предприятия

Руководитель организации/предприятия



Согласовано вузом:

Руководитель офиса обеспечения и повышения
академического качества и развития образовательных программ

Ж.У.Сулейменова

И.о.зав. кафедрой

Ү З Джумагалиева